

1 **Intervjuare:** Tack för att du medverkar i den här intervjun. Vi heter [namn] och [namn].
2 Hon kommer att anteckna här vad du säger. Du kommer att se de anteckningarna hela
3 tiden. Jag återkommer till det. Syftet med det här projektet är att kartlägga hur forskare
4 arbetar med forskningsdata idag och vilka behov som finns. Målet är att kunna utveckla
5 bästa möjliga stöd för er så att ni kan fokusera på att genomföra er forskning. För att
6 strukturera den här diskussionen så baserar vi den på en förenklad modell av arbetet
7 med forskningsdata som innehåller faserna planering, datainsamling, analys,
8 tillgängliggörande och delning, bevarande och rapportering. Då tittar vi specifikt på
9 förmågor som är ett ganska brett begrepp som beskriver processer,
10 informationsresurser, kompetenser, regelverk, IT-stöd med mera i relation till den e-
11 infrastruktur som den här forskningen använder. Helt enkelt allt det som behövs för att
12 du ska kunna hantera din forskningsdata väl genom alla faser av de forskningsaktiviteter
13 som du ägnar dig åt. Vi lägger då speciell vikt på att undersöka vilken e-infrastruktur
14 som behövs för att hantera forskningsdata väl. Och den här e-infrastrukturen, det är
15 kanske inget som du tänker på i det dagliga arbetet förrän det inte finns tillgängligt eller
16 inte fungerar. Men den behövs för att du ska kunna genomföra ditt arbete som forskare
17 och här visar då [antecknaren] bild nummer ett. Och där ser man då fyra olika nivåer av
18 e-infrastrukturer. Att man har vanlig IT och lite mer datahantering. Eller där man skapar
19 data. Och sen att man hanterar den på något sätt. Plus de här nationella
20 infrastrukturerna. Och då är den här intervjun så att du får tänka på någon
21 forskningsaktivitet som du håller på med just nu eller som du har genomfört tidigare. För
22 att det brukar vara enklare att prata om något konkret. Och sen, om du visar bild
23 nummer två, här är lite av de förmågorna vi tänker på och faserna och hur vi tänker
24 genomföra den här. Det är en modell, en förenkling av verkligheten. Men den används
25 för att vi ska kunna prata om samma saker. Och så det som du kommer att berätta för
26 oss, kortfattat så antecknas det då på bilden med hjulet, och sedan stämmer vi av det
27 och ser om du tycker att vi har fångat in det som du har sagt och du kan korrigera det.
28 Och så om du visar bild tre då. Så det här är vad vi kommer att utgå från. Och här i
29 slutet som efter att du har fått titta på anteckningarna, så kan du lägga in de här
30 emojierna eller ansiktsgubbarna där. Om du är glad för det som funkar bra. Neutral för
31 det som inte riktigt funkar så bra. Och sedan sur eller ledsen gubbe för saker som du är

32 missnöjd med. Och även om det kan kännas obekvämt att säga att du är missnöjd med
33 någonting så var gärna så ärlig som du kan. Vi spelar in ljudet här och i och med att det
34 är Zoom så spelar vi ju in video också. Men videon kommer vi slänga och den här
35 ljudfilen kommer att transkriberas och därefter slängas. Och det som analyseras är den
36 här transkriptionen för intervjun och kartan vi antecknar. Har du några frågor innan vi
37 sätter i gång?

38 **Deltagare:** Nej.

39 **Intervjuare:** Nej, vad bra. Då tänker jag att (--) Jag vill ju kunna (--) Men då kan du börja
40 med att berätta lite kort om vad det är du för, vad är det (--) kortfattat om din forskning
41 med fokus på data då? Vad är det du sysslar med och vilken typ av data handlar det
42 om?

43 **Deltagare:** Jag sysslar (--) För det första så tänker jag att jag sysslar ganska mycket
44 med (.) intervjuer just nu. Alltså, det beror ju också på hur vi definierar begreppet data,
45 tänker jag mig. Och hur vi ser på begreppet data. Det finns ju lite olika traditioner i
46 relation till humanistisk och samhällsvetenskaplig forskning kopplat till databegreppet.

47 **Intervjuare:** Precis, du får resonera kring det lite.

48 **Deltagare:** Så min första spontana tanke är ju att jag hanterar ju inte data. Tycker jag.
49 Utan jag tycker att jag hanterar olika typer av empiriskt material. Som kanske av vissa
50 skulle definieras som data. Jag ser det nog inte som data utan jag ser det som empiri
51 eller ett material som jag använder mig av och analyserar. Och det innebär ju att jag
52 skapar och samlar in olika typer av empiriskt material som jag sen analyserar. Och som
53 jag framför allt kopplar till den här cirkeln tillgängliggör. Framförallt genom att jag
54 antingen presenterar findings [notering: engelska för fynd] och resultat på konferenser
55 muntligen. Eller genom att publicera vetenskapliga artiklar eller böcker. I vissa fall så
56 bevarar jag ju också den här typen av material i linje med GDPR. Och också kopplat till
57 det nuvarande forskningsprojektet som också har gått igenom en etikprövan [sic!].

58 **Intervjuare:** Ja. Vi kan komma till det sen när vi går igenom alla de här olika faserna.

59 **Deltagare:** Så att i stort sett så är det snarare så (--) Jag pratar på så får du säga till
60 [antecknaren] om du tycker att jag pratar för snabbt.

61 **Antecknaren:** Det är lugnt, jag sammanfattar det sen.

62 **Deltagare:** Så det jag börjar med helt enkelt är ju att jag planerar vilken form av
63 empiriskt material som jag behöver samla in. Och det är inte alltid så att det rör sig om
64 ett empiriskt material som måste etikprövas. Utan det kan lika gärna vara texter som jag
65 analyserar i form av (.) böcker. Jag gör någon form av (.) närläsning eller analys av de
66 här texterna, på lite olika sätt. Så i planeringsfasen så handlar det ganska mycket om att
67 fundera över vilken typ av empiriskt material som jag behöver samla in för att kunna
68 besvara de forskningsfrågorna eller syfte som jag ställer mig i det respektive projekt.
69 Och det här kan ju då kanske i vissa fall betraktas då som data om vi vill.

70 Sen efter det så (--) och där skulle jag säga att jag arbetar nog ganska mycket med att
71 relationen mellan syfte och forskningsfrågor också stämmer överens med eller korrelerar
72 med det empiriska materialet som jag vill undersöka. Så i planeringen av projektet så
73 ingår det såklart ett samspel mellan de här två delarna. Alltså ”vad vill jag ha reda på
74 och vilket material jag behöver för att undersöka de här frågorna”. Det är lite svårt,
75 tycker jag, att säga vad som är hönan och vad som är ägget i den processen.

76 Sen så samlar jag in det här materialet. Och den insamlingen kan ske både väldigt
77 systematiskt men också lite mindre systematiskt skulle jag säga. Alltså om jag vet vilket
78 författarskap eller text jag vill undersöka, så läser jag ju helt enkelt det materialet. Det
79 innebär ju att jag kanske inte samlar in materialet på specifika sätt, utan jag går till
80 källorna. Det innebär ju kanske inte heller att jag nödvändigtvis har de digitala filerna på
81 min dator. Utan det kan lika gärna vara att jag fysiskt hittar de här källorna på andra
82 platser. Om vi går till det nuvarande forskningsprojektet som jag är inblandad i, det här
83 stora [forskningsfinansiär]-projektet, så har det ju föregåtts av en ganska rigid planering
84 eftersom vi har behövt etikpröva projektet. Så då har ju också planeringen av projektet
85 inneburit att vi även har fått formulera ganska tidigt på vilket sätt vi avser att samla in
86 materialet. Vi har till exempel fått skicka in intervjuguidefrågor till etikprövningen.

87 **Intervjuare:** Är det vi som är huvudman?

88 **Deltagare:** Nej, [stad].

89 **Intervjuare:** Okej.

90 **Deltagare:** Så det har varit en delvis ny process för mig då jag tidigare inte har jobbat
91 med etikprövning. Alltså att i ganska tidigt skede formulera intervjuguidefrågor och
92 metodfrågor. Snarare än, som jag är humanistiskt skolad, så kanske det här kommer sig
93 av att man först och främst kanske har funderat på vilket teoretisk ramverk ska jag ha?
94 Vilka teorier vill jag ha? Och sen låta det befrukta vilken typ av material man samlar in.
95 Eller vilken metod man använder sig av. Sen så

96 **Intervjuare:** Om du, när du planerar, när du är, inte kanske i det här projektet som du
97 pratar om nu, men när du planerar, tänker du liksom vad du ska hitta ditt material och i
98 vilket format och sånt?

99 **Deltagare:** Nej, jag skulle nog säga att jag är ganska nyfikenhetsdriven. I relation till att
100 jag kanske på något sätt vet att det här materialet redan finns tillgängligt antingen fysiskt
101 eller digitalt. Så det är lite svårt, tycker jag, att säga vad som kommer först. "Jaha, det
102 här materialet behöver digitaliseras först. Det här materialet behöver..." Utan det är
103 liksom en löpande process i (--) skapa, samla in, analysera och planera. De här tre
104 faserna för mig liksom går ihop lite grann.

105 **Intervjuare:** Men hur är det när ni planerade då det här andra projektet? Hur tycker du
106 att det funkade utifrån just data och e-infrastruktur?

107 **Deltagare:** Jag tycker det funkar ganska bra, men jag tror att jag har tagit upp det med
108 dig tidigare att det har varit väldigt, väldigt svårt att dela data med varandra mellan olika
109 lärosäten. Jag har ju fått ett särskilt server, jag har fått en särskild forskargrupsmap, så
110 att vi på något sätt ska kunna dela data med varandra, alltså empiriskt material,
111 inspelningar till exempel, eller transkriptioner.

112 **Intervjuare:** Men det är inte vi som har gjort detta, utan det är det andra lärosätet.

113 **Deltagare:** Nej, nej, jag vet, precis. Och i andra samarbeten lokalt på [lärosätet] så har
114 vi ju använt Box väldigt mycket. Och det är ju frågan om hur det kommer att funka nu i
115 relation till att vi går över till Teams. Men Box är en sån yta och kanal som vi har använt

116 väldigt, väldigt mycket i de forskningsprojekten som vi har varit inblandade i, som är
117 lokala. Och det har funkat väldigt, väldigt bra!

118 **Intervjuare:** Jag är nyfiken på den här att skapa mapper och foldrar utifrån ett annat
119 lärosäte som har gjort det. Vad tycker du att har varit svårt där?

120 **Deltagare:** Alltså det svåra är ju (.) att få åtkomst. Jag tror att jag har sprungit till IT ett
121 antal gånger bara för att fråga "okej, jag får inte åtkomst". Och då har det varit så att om
122 jag har varit inkopplad på [lärosätet]s nät, genom någon form av sladd, så har det inte
123 funkat, men det har funkat hemma [skrattar]! Ja, det är sådana liksom grejer.

124 **Intervjuare:** Ganska mycket tekniska saker?

125 **Deltagare:** Ja, och det är också det där med att jag måste koppla in mig på en särskild
126 server för att komma åt det här. Och jag måste vara lösenordsskyddat och det får inte
127 ligga på samma plats och så vidare.

128 **Intervjuare:** Men det här gränssnittet när du ska logga in på servern till exempel är det
129 användarvänligt eller är det?

130 **Deltagare:** Nej, det är ganska många steg. Oftast så tar jag upp mejlet från [lärosätet]
131 där det står "så här gör du för att koppla in dig själv på servern" när jag inte kommer
132 ihåg. Och det är inte heller så användarvänligt just eftersom att lösenord inte kom sig på.
133 Det finns inget sparat lösenord. Ja, ni fattar.

134 **Intervjuare:** Är det ofta du behöver logga in där?

135 **Deltagare:** Nej, i perioder så är det mer ofta än i andra perioder. Så det beror lite grann
136 på vart i projektet vi befinner oss. Men i perioder så har det ju varit liksom kanske en
137 gång per dag. I andra perioder så är det liksom en gång i månaden. Det är ju där våra,
138 alltså det finns, det är ju ungefär motsvarande som Box. Tanken är ju att det är där vårt
139 forskarmaterial ska finnas. Och jag skulle kanske säga att eftersom att gränssnittet är så
140 dåligt så kanske jag går in lite mer sällan.

141 **Intervjuare:** Hur är det med när ni planerade den här? Tänker att ni tog fram någon
142 slags DMP och sådär. Var du involverad i det arbetet?

143 **Deltagare:** Nej.

144 **Intervjuare:** Men du var involverad i etikansökan?

145 **Deltagare:** Ja.

146 **Intervjuare:** Hur tycker du att det funkade då? Hade ni något Word-dokument?

147 **Deltagare:** Vi gjorde väl nog någon form av DMP när vi sökte medel från [finansiär]. Lite
148 sådana här schematiska (--). Jag var väl involverad i det, att jag vet vad det står i den.
149 Men det kändes ganska pliktskyldigt. Ja. Om ni fattar.

150 **Intervjuare:** Ja. Men du har inte behövt använda det andra lärosätets IT-funktion till
151 exempel. För de här?

152 **Deltagare:** Nej, ibland har jag mejlat och frågat hur jag ska gå tillväga. Och då har jag ju
153 fått svar. Någon gång när jag var nere i [stad] så var jag ju faktiskt tvungen att komma in
154 med min dator specifikt. För att kunna komma åt. Och läggas till på något sätt.

155 **Intervjuare:** Ja.

156 **Deltagare:** Men (.) jag har ju inte så mycket kontakt med dem. Utan i så fall går jag till
157 våran IT-avdelning. Och där får man ju ganska, ganska bra stöd. Men det ser lite olika ut
158 beroende på vilken typ av projekt jag är inblandad i skulle jag säga. Vilka typer av
159 plattformar eller delningsbara (.) sidor som vi använder oss av. Men det har framförallt
160 varit Box. Och där ska jag också säga att vi använder ju också Box i relation till
161 forskarhandledning. Alltså jag handleder ju en doktorand och där har vi också ganska
162 mycket dokumentation kopplat till Box.

163 **Intervjuare:** Hur är det kostnader när det gäller planeringsfasen? Alltså det var
164 etikprövningen antar jag?

165 **Deltagare:** Ja, det är etikprövningen som kostar.

166 **Intervjuare:** Är det de här ytorna som kostar någonting?

167 **Deltagare:** Nej, jag tror inte att de här ytorna kostar någonting. Utan jag tror att det är en
168 tjänst som ingår på [annat lärosäte involverat i projektet]. Jag vet faktiskt inte riktigt. Men

169 det ser ju också väldigt olika ut i relation till det här med tillgängliggörandet. Jag tycker
170 det är svårt att hitta former för tillgängliggörandet i relation till en större publik. Alltså
171 "finns det plattformar, bloggar och så vidare som man kan sätta upp kopplat till specifika
172 projekt. Och hur skulle det kunna se ut?" Jag vet vissa kollegor som har kopplat någon
173 form av Wordpressgrej eller något sånt till deras större forskningsprojekt. Som ett sätt att
174 faktiskt tillgängliggöra eller framför allt förmedla forskningen. Och där vet jag ju också att
175 då finns det också möjligheter för att dela med sig av mer hardcore forskningsdata.
176 Alltså i form av att bjuda in allmänheten för att hjälpa till med att jobba på ett korpus till
177 exempel.

178 Men jag tycker det är svårt att veta vilken plattform man ska använda sig av för att
179 förmedla forskningen. Är det sin privata personliga profilsida på [lärosätet]? Är det en
180 länk till projektsidan? [skrattar till]. Hur uppdaterar man i så fall projektsidan utan att gå
181 via Kommunikation? Sådana här andra sociala medier, som man skulle kunna länka till
182 det är ju också lite, vanskligt nu givet det politiska läget, saker och ting som tidigare har
183 varit ganska lätt att kommunicera via Twitter har nu blivit X, ni vet. Eller loggar har gått
184 till (--) hur funkar egentligen LinkedIn. Sådana saker tycker jag också är ganska svåra
185 att navigera i, som enskild forskare. Det handlar inte så mycket om hur jag hanterar data
186 men det handlar kanske mycket om hur man ska kunna tillgängliggöra det här, ute i
187 forskarsamhället.

188 **Intervjuare:** Men det är också intressant så att, det är relevant för den här studien
189 också. Jo, när ni samlar in de här, hur gör du då? Behöver du digitalisera någonting?

190 **Deltagare:** Nej, jag har ju jobbat ganska mycket med sådana här plattformar eller (--) i
191 intervjumaterialet så har jag jobbat med Zoom. Vi har genomfört fokusgruppsamtal på
192 Zoom. På olika sätt. Vi har också genomfört individuella intervjuer på Zoom.

193 **Intervjuare:** Och då spelar du in dem och de sparas in på din dator och sen överför du
194 dem till

195 **Deltagare:** Forskningsmappen. Och det är också lite svårt eftersom vi har hanterat lite
196 olika typer av material. Vi har gjort intervjustudier men vissa av (--) Eftersom ett
197 delprojekt är etikprövat. Och vi har tre delprojekt i [finansiär]-projektet.

198 **Intervjuare:** Ska de alla etikprövas?

199 **Deltagare:** Nej, det är bara ett. Så jag kan tycka att det är lite svårt att veta hur man gör
200 rätt. Och jag kan också samtidigt tycka att det är lite(--) Det är väldigt mycket tid i
201 forskningen som går ut på administration. Som egentligen hade kunnat läggas på
202 forskning. Jag är inte jätteorolig, men jag vet ju till exempel alla inspelningarna ska
203 läggas på bla bla bla, separat USB [skrattar]. Ja, ni vet. Och jag kan också tycka att
204 etikprövningen som den är gjord nu är väldigt, väldigt dålig för humanistiska och
205 samhällsvetenskapliga forskare. Den begränsar och den är också liksom mallen, är så
206 tydligt en naturvetenskaplig kontext. Och jag saknar den typen av kritiska diskussioner
207 kopplat till (--) vilket också är en plattform för forskning. Alltså hur de här plattformarna
208 eller systemen, påverkar hur vi faktiskt genomför och gör forskning.

209 **Intervjuare:** Ja.

210 **Deltagare:** Jag kan uppleva att den typen av diskussioner måste tas bredare i kollegiet.
211 I stället för att man bara ska svälja det och säga, "ja men det är klart att vi ska etikpröva,
212 det är hängslan och livrem och etikpröva du!".

213 **Intervjuare:** Om vi går lite tillbaka till, du sa att intervjuer behöver läggas på extern USB
214 och sånt där, vad tänker du? Du har dem på din dator och sen ska du flytta dem till den
215 här forskningsmappen i [annat lärosäte involverat i projektet].

216 **Deltagare:** Ja.

217 **Intervjuare:** Och varför extern diskussion?

218 **Deltagare:** När det kommer till vissa av intervjuerna så får vi inte förvara dem på samma
219 plats som transkriberingarna.

220 **Intervjuare:** Okej.

221 **Deltagare:** [skrattar] De här inspelningarna av intervjuerna, alltså ljudfilerna, alltså
222 Zoom-inspelningarna, som jag har förstått det av min projektledare, så var hon så här,
223 "nej, det får inte sparas på samma plats som transkriberingarna". Jag vet inte om det
224 stämmer.

- 225 **Intervjuare:** Nej, nej.
- 226 **Deltagare:** För att man inte ska kunna (--) och också det här med kodnyckeln såklart.
- 227 **Intervjuare:** Ja. Okej. Jättebra. Jättebra att veta. Problemen och osäkerheten.
- 228 **Deltagare:** Ja, och det är också (--) (.) Eftersom allt dels är det etikprövat och dels har vi
229 samtyckesblanketter. Så att de här deltagarna vet ju att de deltar i ett forskningsprojekt.
- 230 **Intervjuare:** Ja.
- 231 **Deltagare:** Och de vet ju vad det innebär att vara deltagare i ett forskningsprojekt.
- 232 **Intervjuare:** Ja. Och allt det så sparas där i mappen. Eller mapparna?
- 233 **Deltagare:** Ja. Är det (--) Ja, precis.
- 234 **Intervjuare:** Men är det de då som tar dem ut på en extern USB? Eller är det du eller?
- 235 **Deltagare:** Det är jag.
- 236 **Intervjuare:** Vad gör du med dem då?
- 237 **Deltagare:** Ja, det vet jag inte riktigt [skrattar]. De lägger ju just nu på ett USB-minne.
- 238 **Intervjuare:** Okej. Men har du skickat dem eller överfört dem ändå till [stad] till den här
239 forskningsmappen och sen har de transkriberats?
- 240 **Deltagare:** Alltså du menar...
- 241 **Intervjuare:** Sen tas de bort därifrån och då finns bara de på det här USB:et eller?
- 242 **Deltagare:** Nej, jag tror att det är så att vi får spara transkriberingarna (.) så länge
243 projektet är igång så att säga. Det står någonting om detta i vår etikprövningsansökan
244 som följer riktlinjerna för hur det här ska hanteras.
- 245 **Intervjuare:** Ja.
- 246 **Deltagare:** Och jag tror att det är så att, en del av materialet ska ju sparas på en säker
247 plats. Nu känner jag att ni sätter mig lite på pottan här. Det känns som att jag borde

248 **Intervjuare:** Förlåt! [skrattar]

249 **Deltagare:** [skrattar] Har jag gjort fel någonstans?

250 **Intervjuare:** Nej, nej, jag är bara nyfiken.

251 **Deltagare:** Okej, en del av materialet som är etikprövat ska sparas. I forskarmappen
252 kan jag lägga transkriberingar om jag fattat rätt. På en annan plats, så måste jag lägga
253 kodnyckeln och på en tredje plats så måste jag lägga de fysiska inspelningarna, alltså
254 recordings. När det kommer till andra delstudier i projektet så har jag laddat upp
255 ljudfilerna och transkriberingarna på Forskargruppsmappen.

256 **Intervjuare:** Okej. Hur är det (--) Ja. Nej, jag tänkte bara om vi går vidare och pratar om
257 (--) För att ni transkriberar (--) vad har du använt, vad använder ni för verktyg?

258 **Deltagare:** Där är det också en stor osäkerhet, för att det finns ju vissa lokala AI-
259 transkriberingstjänster som vi får använda i [lärosäte]. Men som man inte får använda i
260 [annat lärosäte involverat i projektet]. Jag vet inte om det hette, det var någon som
261 [avdelningen] tipsade mig om, för att vi har transkriberat ett annat material och då fick vi
262 använda det. Han, [namn] heter han kanske.

263 **Intervjuare:** Ja, det fanns ju Amberscript och nu kallas det för Text till tal, eller tal till text
264 heter det. Men den är ju inte godkänd för känsliga

265 **Deltagare:** Nej, precis. Så vi använder Amberscript i ett annat projekt. Och nu har vi
266 laddat hem en annan AI-tjänst som är godkänd för detta och utvecklad av en doktorand i
267 [stad]. Jag tror det heter Whisper.

268 **Intervjuare:** Ja, KB Whisper, då är det Nationalbiblioteket

269 **Deltagare:** Ja det var inte Nationalbiblioteket när jag började använda det.

270 **Intervjuare:** Nej, okej.

271 **Deltagare:** Utan det är någon form av (--) Och då fick jag hjälp av en kollega att ladda
272 hem själva programmet. (.) Och sen så behövdes det lite kodning, för att göra det.
273 Alltså, poängen är att de här inspelningarna då inte laddas upp till molnet. Ja, ni fattar.

274 Och det har funkat ganska bra. Programmet, när man väl har lärt sig hur man fick
275 tillgång till det. Men det är fortfarande väldigt, väldigt mycket manuell hantering. Det
276 sparar lite tid, men det sparar inte jättemycket tid.

277 **Intervjuare:** Men det var kodning som behövdes?

278 **Deltagare:** Ja, jag var tvungen att gå in i Python eller Terminal? Och skriva någonting,
279 som en kollega fixade åt mig. Och sen så, efter det så fick jag ner programvaran som
280 jag nu kan använda ganska lätt. Och det är väldigt lätt att använda den tjänsten tycker
281 jag. Men det blir ju problem när systemen inte pratar med varandra. Alltså när man får
282 först använda en Amberscript och sen får man inte använda Amberscript. Och sen får
283 man, ja ni fattar, man måste byta hela tiden. Och det är liksom lite grann, apropå
284 administrativa bördor. "Nu funkar inte det här, nu måste jag in på det här systemet. Och
285 då kan jag dela de här filerna, men jag kan inte dela de här filerna. Vi kan inte jobba i
286 box längre tillsammans och vi kan inte dela med oss av det där." Så jag skulle väl
287 efterlysa någon form av tjänst som skulle kunna vara möjlig att använda kopplat till flera
288 olika lärosäten såklart. Något standardiserat gränssnitt som är tryggt och säkert.

289 **Intervjuare:** Ja, precis. Analysering där då, använder du något verktyg där?

290 **Deltagare:** I vårt stora [finansiär]-projekt gör jag inte det. Men i andra projekt så har vi
291 precis börjat använda olika former av visualiseringsplattformar. Jag satt igår till exempel
292 med Gephi. Eller Visual Studio Code. Det beror lite grann på vad det är för typ av
293 projekt. Det här är nu inför en konferens och då insåg vi att vi behöver kanske ha ett
294 forskargruppsmöte där vi kan prata med varandra om hur man kan använda Gephi.
295 Voyant är också ett sådant verktyg som jag har använt mig av. Eller då Excel såklart. Så
296 det beror lite grann på vad det är för typ av projekt och sammanhang. Också relaterat till
297 det här med att tillgängliggöra. Och förmedla.

298 **Intervjuare:** Och vilken typ av material det kanske är?

299 **Deltagare:** Ja, precis. Men det rör sig ju alltid om att jag analyserar någon form av text.
300 Kvantitativt eller kvalitativt. Genom någon form av kvalitativa eller kvantitativa metoder.
301 Och visualiseringsprogram kan ju ibland hjälpa till för att få lite finare bilder på särskilda
302 samband och sammanhang. Inför till exempel konferenspresentation. Men det kan ju

303 också såklart användas i analysfasen. För att analysera ett specifikt material. Och få syn
304 på nya mönster och samband mellan material.

305 **Intervjuare:** Då undrar jag lite om kostnader.

306 **Deltagare:** Ja, NVivo kanske jag också ska nämna! NVivo var ju (--) Är ju ett väldigt bra
307 program. Men det är ju också väldigt kostsamt. Så där har vi ju insett (--) det här hörde
308 jag lite med min chef för att jag skulle behöva ha tillgång till NVvivo. Och då visade det
309 sig att vi hade bara tre stycken prenumerationer på vår sektion. Eller om det var två. Så
310 då fick jag mejla specifikt till (--) om det var IT eller om det var universitetsbiblioteket
311 kanske (--) om att jag ville ha (--) det var kanske IT då. Om att jag ville ha en licens. Och
312 då var det såklart osäkert vart den här licensen skulle betalas. Och det är också lite
313 problematiskt eftersom jag var då tvungen att (--) Vi vill ju kunna jobba i samma NVivo-
314 version och samma projekt i vårt [finansiär]-projekt. Det har varit lite svårt. Möjligen löste
315 det sig via mejl. För att jag mejlade till chefen och sa att jag behöver NVivo. Och då sa
316 hon att du kan låna min NVivo. Tills hon upptäckte att licensen har gått ut eller att
317 licensen får inte delas eller sådär.

318 **Intervjuare:** Ja. Och när du arbetar med de här, när det är arbetsmaterial, när du
319 analyserar, hur lagrar du dem då?

320 **Deltagare:** Alltså du menar i projekt i olika plattformar eller?

321 **Intervjuare:** Ja. Säg att du har något intervjumaterial och du har den i NVivo eller att du
322 har Gephimaterial.

323 **Deltagare:** Då sparar jag det lokalt på min dator skulle jag säga. (.) Tror jag.

324 **Intervjuare:** Ja, men jättebra. Om vi tittar på tillgängliggörandet och där tänker man att
325 man publicerar forskningsdata. Du har ju pratat lite om förmedla forskning och sådär.
326 Jag vet inte om jag kopplar det mer till rapportering, men det spelar egentligen inte så
327 stor roll. Men säg nu det här stora [finansiär]-projektet som ni är. Har ni några planer där
328 i datahanteringsplanen hur ni ska tillgängliggöra forskningsdata efter projektet? Eller
329 delprojektsavslutande?

330 **Deltagare:** Nej, inte mer än att det står i både samtyckesblanketten och i
331 datalagringsplanen att det här materialet kommer att presenteras och publiceras
332 vetenskapligt. I samband med konferenser och artiklar, vetenskapliga artiklar.

333 **Intervjuare:** Har ni då diskuterat i projektet om ni ska göra den, på någon nivå,
334 tillgänglig för andra forskare?

335 **Deltagare:** Nej, det kommer vi inte göra. Och det tror jag också är lite olika traditioner
336 beroende på vad det är för typ av material man arbetar med. Alltså i
337 samtyckesblanketten så gäller ju det här bara vårt projekt. Det är väldigt, väldigt specifikt
338 kopplat till vårt projekt. Och jag kommer ju göra materialet delvis tillgängligt för andra
339 forskare i form av att jag kommer presentera citat och analys av empirin på konferenser
340 och inom artiklar. Men jag kommer ju inte till exempel dela med mig av transkriberingar.
341 Det skulle nog se lite annorlunda ut om jag istället genererade och samlade in ett
342 textmaterial som redan var fritt tillgängligt men min insats var att systematisera och
343 klassificera och kategorisera det här materialet i, säg, i ett Excel-ark eller säg i något
344 annat system. Men när det rör sig om transkriberingar kopplat till insamlat material och
345 människor så vet i alla fall inte jag hur man skulle kunna tillgängliggöra
346 transkriberingarna utan att det skulle gå emot en etikprövning eller en
347 samtyckesförfarande.

348 **Intervjuare:** Så handlar det om just osäkerhet och okunskap i hur man skulle kunna
349 göra så att det inte bryter mot det man sagt?

350 **Deltagare:** Ja, det skulle jag

351 **Intervjuare:** Eller handlar det om nånting annat, att du inte vill?

352 **Deltagare:** Nej, jag skulle säga kanske både och. Men att den här okunskapen och
353 osäkerheten gör att jag inte skulle (--) ifall någon skulle höra av sig och fråga: "Hej, får
354 jag se dina transkriberingar från det här VR-projektet?" Då skulle jag säga nej. För att
355 jag är osäker på ifall jag får dela med mig av det. Och jag tror inte att jag får dela med
356 mig av det. Så därför skulle jag inte göra det.

357 **Intervjuare:** Jag tänker att vi går vidare till bevarandet så att vi hinner med allting. Är det
358 någonting som du gör, och detta handlar om arkivering då, är det här någonting som du
359 gör? Eller har gjort?

360 **Deltagare:** Nej, inte mer än att jag (.) följer de riktlinjerna som vi har skrivit fram i
361 projektet kring hur länge materialet ska bevaras och var det ska bevaras.

362 **Intervjuare:** Och då antar jag att det är det andra lärosätet och inte?

363 **Deltagare:** Ja.

364 **Intervjuare:** Och ni går på deras?

365 **Deltagare:** Jag tycker att det är en liten gråzon med sådana här typer av
366 följeforskningsprojekt. Alltså med stora forskningsprojekt så är det ganska tydligt. Men vi
367 får ju ganska många förfrågningar om följeforskningsprojekt.

368 **Intervjuare:** Vad betyder det?

369 **Deltagare:** Det betyder att till exempel att vi får ett uppdrag av en region eller av en (.)
370 lokal kommun eller någonting. Alltså tjänstemän som vill anställa oss och anlita oss för
371 mindre forskningsuppdrag. Till exempel "vill ni göra det här?" Där tycker jag att det är
372 svårare, delvis. Både det här med bevarande men också att det ibland inte riktigt känns
373 som att det följer samma hårda riktlinjer som större forskningsprojekt. Så där är jag mer
374 osäker kring "men okej, skulle jag kunna återanvända det här materialet? Skulle jag
375 kunna skriva fler artiklar baserat på en fokusgruppsstudie som jag har gjort med
376 bibliotekschefen? Eller följa forskningsprojekt som inte har etikprövats?" (.) Och sen när
377 det kommer till rapportering så handlar det om att rapportera dels i linje med vad man
378 har sagt i projektet. När det kommer till [finansiär] så handlar det ganska mycket om
379 ekonomisk rapportering såklart. Hur mycket har man jobbat i projektet? Om man gjort
380 det man har sagt att man ska göra i projektet. Och kanske inte så mycket om hur man
381 hanterat data eller empirisktmaterial. Utan det är framförallt en ekonomisk rapportering.

382 **Intervjuare:** Du sa ju att du publicerar böcker men även vetenskapliga artiklar. Är de
383 mest på svenska eller fin (--) jag menar svenska eller engelska? [skrattar]

384 **Deltagare:** De är inte alls på finska [skrattar]. Det är ju också det att inom projektet så
385 måste det såklart vara open access. Och det har vi budgeterat för i projektet. Jag skulle
386 säga att majoriteten av mina artiklar (--) nu börjar det bli lite 50/50, men för det mesta
387 skriver jag på svenska. Svenska eller engelska.

388 **Intervjuare:** När du skriver på engelska och skickar in artikelmanus till någon tidskrift,
389 har du stött på data availability statement?

390 **Deltagare:** Nej!

391 **Intervjuare:** Nej, okej. Det var lätt. Då kan man glömma frågorna där.

392 **Deltagare:** Ja, det har jag inte gjort. Och jag har inte heller stött på riktigt de frågorna
393 som vi pratade om [antecknaren], när du kom och höll seminarium. Mycket möjligt att
394 det kanske kommer mer i framtiden. Nu har vi precis skrivit på ett

395 **Intervjuare:** För intervjun skull, vilka frågor är det som du inte stött på?

396 **Deltagare:** Ja, men hur till exempel grafer eller tabeller får användas i relation till vad jag
397 då så att säga skriver bort min upphovsrätt till. Och vad jag inte får använda i
398 undervisningssammanhang om jag till exempel har publicerat en artikel i en tidskrift.
399 Alltså hur upphovsrättsfrågor egentligen är kopplad till forskningsförmedling och
400 publicering. Om jag har summerat det seminariet korrekt [skrattar]. Och sen så får vi ju
401 se. Nu ska vi ju faktiskt skriva en bok för Cambridge University Press. Och har signerat
402 ett bokavtal med dem. Möjligen att jag skulle vilja ha lite mer stödfunktioner kring detta
403 med avtalsskrivning och juridik, kopplat till det. Det handlar ju inte så mycket om att jag
404 vill ha ett system för de här frågorna. Alltså jag vill inte ha någon form av chatbot.
405 Kanske att jag skulle vilja ha någon form av öppet hus eller drop in, där jag skulle kunna
406 komma med en ganska banal, lätt fråga kring "Nu har jag fått det här avtalet." "Är det
407 några konstigheter att skriva på det här?"

408 **Intervjuare:** Apropos det där med stöd. Vad är det för stöd som du kontaktar när du
409 behöver?

410 **Deltagare:** Framförallt kontaktar jag IT-avdelningen, hos oss. När det kommer till olika
411 frågor om forskargrupsmappen och access till det eller access till NVivo. Vi diskuterar

de här sakerna delvis frekvent inom ramen för vår forskargrupp. När det kommer till vad man kan använda specifika verktyg och plattformar till. Alltså typ kollegial, erfarenhetsutbyte av till exempel då Gephi, som jag jobbade med igår. Men jag skulle nog behöva lite mer stöd kring (--) "Hur utformar man då en datahanteringsplan? Vad menar vi med data, då? Vad är skillnaden mellan data och material? Eller empiri? Finns det någon skillnad?" Kanske stöd i form av att ha någon att prata med om de här frågorna, snarare än någon som säger "så här ska du göra". Kanske att man skulle kunna koppla det till respektive seminarieverksamhet istället? Eller forskargrupper.

Intervjuare: Då tänker jag att vi ska börja runda av här. Och då har du möjlighet att kolla lite vad [antecknaren] har antecknat här. Men också, sätta de här gubbarna. Vad är det som funkar och vad funkar inte?

Deltagare: Ja, alltså när det kommer till skapa och samla in, så kan man väl säga att jag kan sätta en ledsen gubbe där nu för att jag vet inte riktigt vad som händer när Box försvinner. Jag vet inte riktigt vilket (--) dels hur man ska få över allting. Vilka saker måste jag spara som finns på Box? Vilka saker ska jag inte spara som finns på Box? Vi har både material i form av work-in-progress grejer. Vi har en del transkriberingar som ligger på Box i andra projekt. Får det ligga kvar? Kan det tas bort? Ska jag radera det? Så där är det väl min största lilla negativa emoji.

Intervjuare: Ja, det låter som egentligen det är läge att arkivera lite saker hos arkivet på lärosätet.

Deltagare: Ja, men jag vet inte vem jag skulle kontakta då. Överhuvudtaget så är jag ganska dålig på arkivet och vad arkivet gör [skrattar]. Sen kan vi väl sätta en glad gubbe på planering. Och en glad gubbe på tillgängliggörande. Jag känner mig hyfsat glad kring de delarna. Och en neutral gubbe på rapportera.

Intervjuare: Och analysera?

Deltagare: Ja analysera skulle man väl kunna sätta en glad gubbe på eftersom det är ofta det roligaste momentet. Men, en normal gubbe på rapportera och på bevara, precis, är ju för att

440 **Intervjuare:** Jaha, jag hade tänkt ledsen gubbe där för att du inte gör det och inte vet.

441 **Deltagare:** Ja, fast jag gör det ju! Jag vet bara inte riktigt hur länge jag ska...

442 **Intervjuare:** Arkivering tänkte jag på om jag sa rapportera. Arkivering tänkte jag.

443 **Deltagare:** (.) Jag arkiverar ju, men jag arkiverar kanske inte via [lärosätet].

444 **Intervjuare:** Nej. Då så, då har du den här sista drömmen. Hur önskar du att det skulle
445 funka?

446 **Deltagare:** Jag skulle önska att det inte tog så lång tid administrativt. Att sätta sig in i
447 vilka plattformar och hur länge man skulle ha plattformarna och vad man ska göra på
448 plattformarna. Jag skulle önska att det fanns lite tydligare guider till hur och varför man
449 använder vissa verktyg. Alltså, "vad kan NVvivo hjälpa dig med? Vad kan Gephi hjälpa
450 dig med? Vad kan Voyant hjälpa dig med? Vad kan Box hjälpa dig med? Vilka är no-no-
451 plattformar? Om du ska förmedla din forskning och vill göra det på ett lättfattligt sätt till
452 det omgivande samhället, hur ska du då gå tillväga?" För risken är ju också att vi läser in
453 ganska mycket forskning på plattformar som inte är tillgängliga för allmänheten, liksom
454 vi redan gör när vi publicerar vetenskapliga artiklar i tidskrifter som ingen läser. Eller ja,
455 som folk läser, men som inte allmänheten kommer åt. Så det här med att tillgängliggöra
456 och (--) de här frågorna tycker jag är större än att bara handla om hur jag som enskild
457 forskare gör, utan det handlar också om hur forskarsamhället ska kunna kommunicera
458 tillgängliggöra forskning för allmänheten, utan att det ska kosta särskilt mycket mer för
459 allmänheten att få tillgång till den här forskningen.

460 **Intervjuare:** Ja, det tänker jag är kanske en fin avslut på den här intervjun. Men en sak.
461 Kring de här guiderna eller riktlinjerna, är det från lärosätet du skulle önska det här eller
462 vad är det för typ av guide som du skulle vilja (--) "ja Gephi använder du för det här och
463 så här gör du"?

464 **Deltagare:** Jag skulle kanske vilja ha det på lärosätetsnivå. Jag skulle kanske också
465 tycka att det vore bra med någon form av öppet hus, eller nu har vi labbet hos oss, men
466 att man skulle kunna ha någon form av drop-in verksamhet där man då skulle kunna få
467 stöd i de program och plattformar som finns tillgängliga. Kanske att man på ett tydligare

468 sätt också skulle få en större rulljängs mellan biblioteket och respektive institution. För
469 jag är ju inte bibliotekarie i botten så jag är ganska osäker på vad faktiskt vad det finns
470 för stöd och hjälp att få av er och [lärosätes]-högskolebiblioteket. Mina kollegor vet ju det
471 (.) en del i alla fall. Och det kan ju vara sådana här saker som till exempel Endnote. Som
472 vi pratade om innan intervjun startade. "Okej, jaha, jag kan ladda hem Endnote. Vad kan
473 det hjälpa mig med?" Jag har suttit manuellt nu i 15 år med alla mina källor" och hatar
474 det. Och nu finns det tydligen ett system som jag skulle kunna använda mig av, väldigt
475 lätt. Så sådana grejer.

476 **Intervjuare:** Ja, det låter bra. Vi får återkoppla kring Endnote.

477 **Deltagare:** Ja, tack.

478 **Intervjuare:** Men då tänker jag, finns det någonting som du vill lägga till? Eller rätta?

479 **Deltagare:** Nej.

480 **Intervjuare:** För att då vill jag bara säga att om det är någonting som du vill lägga till så
481 får du kontakta mig.

482 **Deltagare:** Absolut.

483 **Intervjuare:** Om du kommer på någonting i efterhand. Men då säger jag tack för din
484 medverkan. Tack för att du deltog.

485 **Deltagare:** Tack så mycket. Hej då.